Le parcours (suite)

Le Ch teau de Labourdonnais
Par l'époque coloniale qu'il évoque, ce bâtiment construit au milieu du XIXème siècle (et magnifiquement restauré) convoque le souvenir du Tara d'*Autant en emporte le vent* et renvoie les visiteurs au passé de l'île.

Le Morne Brabant
Montagne emblématique de Maurice, le Morne ne culmine qu'à 555 mètres mais ses parois presque verticales surplombent les plages de sable blanc et l'eau turquoise de l'océan Indien de manière spectaculaire. Classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, le site fut le sanctuaire des esclaves en fuite (les « marrons », qui trouvaient refuge dans ses grottes, particularité qui valut au lieu le surnom de « République des Marrons »).
Une légende, sérieuse mais non vérifiée par l'Université de Maurice, veut que, acculé au sommet par les contremaîtres, un groupe de Marrons préféra le suicide collectif à la reddition. L'histoire se serait passée au début du XIXème siècle, avant l'abolition de l'esclavage (1835), qui est aujourd'hui commémorée par un jour férié, le 1er février.

l'H tel Maradiva Villas Resort & SPA 5* luxe

Membre des Leading Hotels of the World, Maradiva Villas Resort & Spa est un havre de paix installé au cœur d'un paysage luxuriant s'étendant sur 27 hectares aux abords d'une plage de sable blanc de 750 mètres – la plus longue plage privée de Maurice.

Les 65 villas, d'architecture locale et coloniale, comprennent toutes une piscine privée avec douche extérieure et un salon ouvert. Un service de majordome personnalisé 24 heures/24 permet de répondre aux attentes de ses clients.

La piscine principale à débordement, offre une vue imprenable sur la baie de Tamarin ainsi que sur la majestueuse montagne du Morne (inscrit au patrimoine de l'UNESCO).

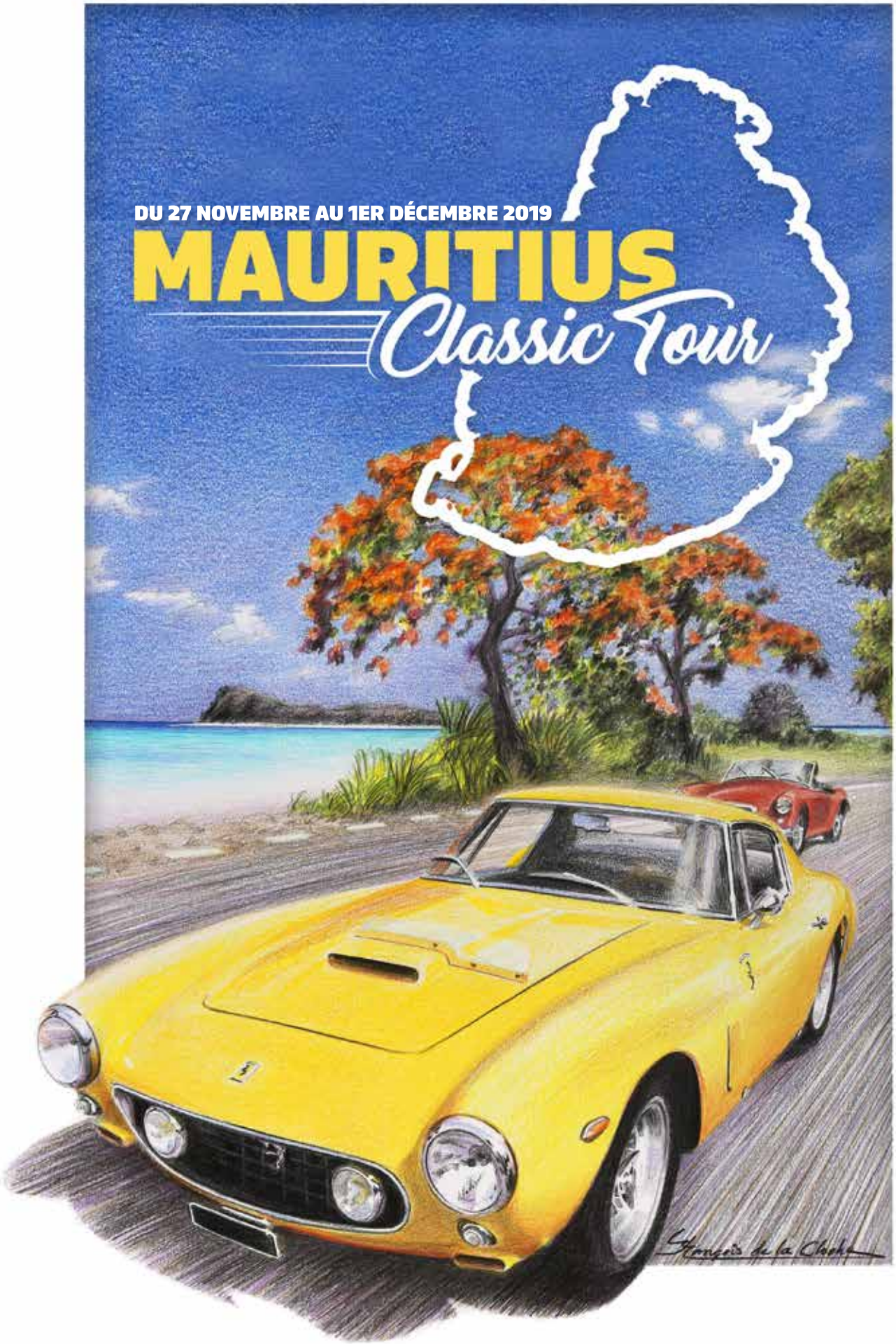
Avec son spa holistique plusieurs fois primé, ses restaurants et bars, son centre de remise en forme et sa case nautique, Maradiva Villas Resort & Spa est un hôtel de classe mondiale qui ajoute aux standards internationaux et à un service personnalisé la convivialité unique d'un établissement géré par une famille mauricienne.

MARADIVA VILLAS RESORT & SPA
Wolmar, Flic en Flac - Ile Maurice
www.maradiva.com

CONTACT : ddcparis@orange.fr - Yves Denis - Tél. : +0033 642100100

Évènement organisé sous le haut patronage du Mauritius Tourism Promotion Authority

MTPA



UNE EXPÉRIENCE INOUBLIABLE

L'ÎLE MAURICE REÇOIT POUR LA PREMIERE FOIS LES CLASSIQUES

L' LE MAURICE EN DEUX JOURS D'UN RALLYE INOUBLIABLE

Pendant ces deux jours les concurrents d couvriront la perle de l'oc an Indien, son histoire, la gentillesse naturelle de sa population, et bien s r ses sites paradisiaques plages de sable blanc, eaux turquoise, montagne romanesque
Ouvert aux voitures anciennes et de collection, le MAURITIUS CLASSIC TOUR convoque le souvenir des grandes heures des rallyes de gentlemen drivers et permet de faire admirer le patrimoine automobile sportif dans un cadre enchanteur. Du Nord au Sud, il emmene ses quipages dans un encha nement de paysages sublimes alternant bord de mer, lacs, villages et autres points de vue inoubliables, constituant une plong e dans le pass et le pr sent de l' le.

Dans une carte postale

Ce n'est pas par hasard que Maurice représente le paradis sur Terre dans l'inconscient collectif. Au-delà de sa géographie tropicale, de son climat privilégié et de l'exemplarité de son métissage culturel et religieux, l'île a su entrer de plain pied dans le XXIème siècle sans renier son passé, permettant au visiteur de bénéficier des technologies les plus récentes tout en s'immergeant dans des décors datant du XVIIIème siècle. Du *Paul et Virginie* de Bernardin de St Pierre au récent *Génie et Paul* de Natasha Soobramanien en passant par *Le bal du dodo* de Geneviève Dormann, *La Quarantaine* de Jean-Marie Le Clézio et les romans d'Ananda Devi, les ouvrages que Maurice a inspiré à la littérature sont nombreux, et constituent autant d'invitations à remonter le temps pour le lecteur, de points de repère pour le touriste et de clins d'œil pour les équipages du MAURITIUS CLASSIC TOUR.

Afin de permettre aux impétrants de découvrir l'île, et aux habitués de profiter d'un autre regard, le timing fait la part belle à la conduite autant qu'à la découverte de lieux historiques et aux rencontres avec la population.

Pour garantir la qualité des moments de partage lors d'étapes inoubliables, le nombre de participants a été volontairement limité et ne pourra pas excéder la vingtaine, et les inscriptions seront retenues en fonction de leur date d'enregistrement.

LE PROGRAMME

Mardi 26 novembre 2019
Embarquement à Roissy CDG sur Airbus A350 Air Mauritius. Le vol est effectué en classe Affaires, avec accès au lounge Business et embarquement prioritaire. Réception personnalisée, apéritif, dîner et nuit à bord.

Mercredi 27 novembre 2019
Arrivée à Maurice, réception personnalisée et transfert à l'hôtel Maradiva Villas Resorts & Spa 5* luxe.
Accueil et installation à l'hôtel.
Journée libre.
Apéritif, accueil MCT et dîner.

Jeudi 28 novembre 2019
Tour Nord. Petit-déjeuner, remise du roadbook,
départ des étapes du jour,
pause déjeuner au Château de La Bourdonnais.
Apéritif, dîner.

Vendredi 29 novembre 2019
Petit-déjeuner, départ des étapes du jour,
pause déjeuner à Chamarel.
Apéritif, dîner d'arrivée et remise des prix.

Samedi 30 novembre 2019
Pique-nique.
Dîner de gala

Dimanche 1er décembre 2019
Départ de Maurice.

Option séjour prolongé
Les participants désirant prolonger leur séjour au Maradiva Villas Resorts & Spa sont priés de le faire savoir lors de leur inscription (conditions spéciales Mauritius Classic Tour).

Le parcours

Cap Malheureux
Derrière son allure de carte postale, l'endroit est historique. C'est en effet ici que les Anglais débarquèrent en 1810 pour prendre possession de l'île. Il doit son nom aux nombreux naufrages qui eurent lieu sur son littoral. Son église catholique au toit rouge construite face à la baie, est l'un des sites les plus pittoresques de Maurice.

Jardin botanique de Pamplemousses
C'est le plus ancien jardin botanique du monde. Créé en 1770 afin d'enrichir la flore locale par des croisements avec celle de Madagascar et des autres colonies françaises, il s'étend sur 37 hectares et abrite le célèbre bassin des nénuphars, lesquels peuvent atteindre ici trois mètres de diamètre.

Temple hindou de Grand Bassin
C'est le site religieux le plus important de Maurice, dont près de 70% de la population est d'origine indienne. Situé dans un ancien cratère de volcan, il est consacré au dieu Shiva, représenté par une statue de 30 mètres de haut. Les pèlerins considèrent l'eau de ce lac naturel comme équivalent de celle du Gange, et y pratiquent leur religion dans une série de temples construits au bord des rives. Début mars, des centaines de milliers de pèlerins y convergent, allant à pieds à travers l'île, en une procession joyeuse et colorée.

Curepipe
Située sur les hauteurs du plateau central de Maurice, Curepipe y bénéficie de températures privilégiées lors de l'été austral, qui lui valent sa réputation de ville la plus européenne du pays. Fondée en 1867, elle tire son nom de la principale activité des soldats napoléoniens qui faisaient une pause sur le plateau lorsqu'ils reliaient Port Louis à Grand-Port, y fumaient la pipe et curaient celle-ci avant de reprendre leur marche. Le Mauritius Classic Tour permet d'y découvrir Trou-aux-cerfs, cratère volcanique de 605 mètres de haut.

Cascade Chamarel
Cette cascade de 100 mètres de haut est l'une des curiosités les plus connues de Maurice. Elle est à son plus important débit entre décembre et avril, et marque l'arrivée sur la Terre de Sept Couleurs, curiosité géologique unique au monde due aux oxydes minéraux des cendres volcaniques, qui permettent d'admirer une clairière dont la terre présente sept variations de couleurs, allant de l'ocre au violet en passant par le brun. Le plus étonnant étant sans doute que lorsqu'on les mélange, les couleurs finissent toujours par se séparer !

Parc National des Gorges de Riviere Noire
Situé au sud-ouest de l'île, l'unique parc national de Maurice permet de se représenter le spectacle que découvrirent les premiers visiteurs, au XVIIIème siècle. Si les forêts denses qui habillaient alors uniformément l'île ont cédé la place partout ailleurs aux champs de canne à sucre et à l'urbanisation, on peut ici plus qu'ailleurs imaginer l'île originelle. On peut aussi y observer le paille-en-queue, oiseau choisi pour symbole par la compagnie aérienne nationale.